

РАСМОТРЕНА

на заседании
педагогического
совета Протокол №

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБДОУ
«Детский сад № 15 «Сказка»

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ТЕХНИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ФАНКЛАСТИК: УДИВЛЯЙСЯ И ТВОРИ»**

Возраст обучающихся 3–7 лет

Срок освоения 4 года обучения

Составители:
Столбова Елена Валерьевна
Канчерова Алена Юрьевна
воспитатели,
МБДОУ «Детский сад №15»
г.Шумерля

Шумерля, 2025г

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Новизна данной программы.
- 1.3. Формы и методы обучения.
- 1.4. Цели и задачи реализации Программы
- 1.5. Формы контроля и аттестации обучающихся.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Конструктивно-модельная деятельность».
- 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.4. Модели организации образовательного процесса

III. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

- 3.1. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы
- 3.2. Содержание образовательной деятельности
- 3.3. Календарно-тематическое планирование
- 3.4. Учебно-тематический план совместной образовательной деятельности педагога и детей (на примере детей 4-5 года)
- 3.5. Учебно-тематический план совместной образовательной деятельности педагога и детей (5-6 лет)
- 3.6. Учебно-тематический план совместной образовательной деятельности педагога и детей (6-7 лет)

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: техническая. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «ФАНКЛАСТИК-мастера» (Далее – Программа) направлена на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа модифицированная, в основе её лежит авторская парциальная программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаём, конструируем, играем)» И. А. Лыковой. Программа вариативна: при необходимости допустима корректировка содержания и формы занятия, а также времени прохождения материала.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы у детей дошкольного возраста «Фанкластик: Удивляйся и твори» определена усложнением требований современного общества и системы образования, в частности, к обучающемуся. На передний план выходят не предметные знания, а метапредметные, коммуникативные и личностные характеристики, функциональная грамотность, способность ребенка обучаться и развиваться в соответствии со своими интересами и осознаваемыми приоритетами. Следовательно, актуальным становится введение в образовательный процесс дополнительных общеразвивающих программ, результатами которых будут являться именно такие компоненты, которые создают условия для развития детского инженерно-технического творчества, а также математического мышления.

Программа «Фанкластик: Удивляйся и твори» ориентирована на приобщение дошкольников к творческой деятельности по конструированию и моделированию, умению находить правильное решение и превращать его в конструкцию, моделировать объекты окружающего мира. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить:

- на что похож предмет и чем он отличается от других;
- овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов;
- начинают решать конструктивные задачи «на глаз»;
- развивают образное мышление;
- учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение.

Программа «Фанкластик: Удивляйся и твори» создает условия для интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора Фанкластик и обладание на этой основе инженерно-конструкторским мышлением, становление предпосылок технической склонности учащихся.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Дошкольники учатся работать с предложенными инструкциями, видео инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

1.2. Новизна данной программы.

Фанкластик – принципиально новый, изобретенный и производимый в России конструктор, имеющий уникальные характеристики и не имеющий аналогов в мире по типу соединения деталей. Конструктор позволяет включить ребенка, как в индивидуальное, так и групповое моделирование с заданиями на конструирование моделей с возрастающим уровнем сложности. Программа включает детей в использование различных способов конструирования (по схеме, видеозадачу, фото, модели, заданной теме и собственному замыслу), помогает развивать разные типы мышления, инженерно-технические навыки, которые впоследствии помогут ребенку реализовать себя в инженерно-технических сферах деятельности.

1.3. Формы и методы обучения.

Адресат программы – дети дошкольного возраста.

Срок реализации программы «Фанкластик: Удивляйся и твори» - 4 года.

Режим занятий. Предусматривается проведение занятий два раза в неделю.

Занятия проводятся в групповой форме. Основные виды групповых занятий: беседа, презентация, практическая, самостоятельная, творческая работа.

Нормализации нагрузки, предупреждению утомляемости способствует включение в занятие разнообразных видов деятельности обучающихся - слушание педагога, беседы, наблюдение технического объекта в природе, применение игр, своевременное проведение физкультурных минуток. Одним из важных условий, обеспечивающих усвоение знаний, является их система-

тическая оценка и проверка - практическая работа по конструированию различных моделей.

1.4. Цели и задачи реализации Программы

Основная цель программы «Планета Фанкластик» - развитие творческих и инженерно-технических способностей обучающихся посредством формирования их интереса к конструктору «Фанкластик».

Задачи данной программы:

обучающие:

- повысить интерес к учебным предметам посредством работы с конструктором «Фанкластик»;
- обучить приемам и правилам работы с конструктором;
- развить интерес к созданию новых моделей конструктора;
- развить стремление к углублению знаний;
- развить познавательные способности;
- сформировать интерес к технике и устройству простейших технических объектов;
- развить смекалку, находчивость, изобретательность у детей.

воспитательные:

- сформировать чувство коллективизма;
- воспитать уважение к трудовой деятельности;
- воспитать нравственные качества обучающихся: взаимопомощь, добросовестность, ответственность, дисциплинированность.

развивающие:

- создать условия для развития личности каждого ребенка;
- развить коммуникативные способности;
- развить творческие способности;
- развить психические процессы (внимание, память, мышление).

1.5. Формы контроля и аттестации обучающихся.

Уровень освоения обучающимися программы «Фанкластик: удивляйся и твори» определяется путем отслеживания не только практических и теоретических результатов деятельности обучающегося, но и динамики личностного развития. Отслеживание результативности выполнения данной программы проходит в несколько этапов:

1. входной контроль (проводится в начале учебного года). Определяется общий уровень подготовки каждого обучающегося (нормативный, компетентный) в форме наблюдений, собеседований с родителями. Определяется уровень сложности программы для группы обучающихся;

2. *итоговая аттестация* обучающихся проводится в формах, определенных данной программой, и в порядке, установленном МБДОУ ЦРР детский сад №86 «Колокольчик». В структуру программы «ПланетаФанкластик» включены в виде приложений оценочные материалы, которые отражают перечень диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов.

В течение учебного периода проводится текущий контроль успеваемости с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем учебных занятий, прочности формируемых знаний, умений и навыков.

Результатом обучения по программе «Фанкластик: удивляйся и твори» является развитие у детей технической грамотности, умения воплощать в модели инженерно-технические идеи и фантазии. Воспитанники детского сада на конкретных примерах познакомятся с техническими терминами, что позволит им свободно ориентироваться в окружающем мире техники и технических средств.

Планируемые результаты формируются с учетом цели и содержания программы и определяют основные знания, умения, навыки, а также компетенции, личностные, метапредметные и предметные результаты, приобретаемые воспитанниками в процессе изучения программы.

Личностные результаты освоения программы «Фанкластик: Удивляйся и твори».

У обучающихся **будут сформированы:**

- готовность и способность к саморазвитию, осознанному выбору занятий конструированием и моделированием;
- чувство сопричастности и гордости за свой творческий коллектив;
- навыки общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Обучающиеся получают возможность для развития:

- творческих способностей;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- коммуникативности, а также расширения кругозора и информированности детей.

Формы подведения итогов реализации рабочей программы:

- конкурс детских построек на базе детского сада

- совместная проектная деятельность детей и родителей
- совместная проектная деятельность детей и воспитателей

Программа «Планета Фанкластик» разработана с учетом программы «Мастерская конструирования Фанкластик» Ловягина Сергея Александровича.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Конструктивно-модельная деятельность».

Познакомить детей с особенностями конструктора «Фанкластик», типами деталей, основными способами соединения деталей: «плоскость-плоскость», «торец-плоскость», «торец-торец» и дополнительными.

Формировать у детей интерес к конструктивно-модельной деятельности из конструктора «Фанкластик».

Формировать у детей умение осуществлять соединение деталей конструктора тремя способами: «плоскость-плоскость», «торец-плоскость», «торец-торец», техникой безопасности при работе с данным конструктором; находить эффективный способ соединения деталей; осуществлять подбор необходимых деталей.

Формировать у детей умение работать с различными видами инструкций: видеоинструкции, схемы модели.

Закреплять у детей навыки видения конструкции объекта, исследования её, анализа её основных частей, их функционального назначения; корректирования модели исходя из результатов общего анализа модели, из необходимости, собственного желания.

Формировать у детей умение создавать различные модели из конструктора «Фанкластик» по инструкции (видеоинструкции), по собственному замыслу; объединять две модели в одну.

Формировать у детей умение создавать конструкции (модели), объединенные общей темой (детская площадка, город и др.).

Формировать у детей умение разбирать модели при помощи скобы и киянки.

Закреплять у детей навыки коллективной (создание моделей объектов) работы (создание общих моделей): умение распределять обязанности, планировать командную работу, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу, осуществлять взаимопомощь.

Закреплять у детей навыки самооценки (взаимооценки) собранных моделей; презентации своей модели сверстникам, взрослым.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» («моделирования» как разновидности познавательно-исследовательской деятельности). Совершенствовать умение детей анализировать техническое задание, рассматривать, анализировать инструкции моделей.

Совершенствовать умение детей использовать обобщенные способы исследования моделей с помощью перцептивных действий.

Формировать у детей умение в процессе моделирования выделять основные, главные признаки, свойства предметов, объектов, раскрывать основные связи в объектах, получать информацию о моделируемом объекте.

Способствовать пониманию детьми в процессе моделирования основных характеристик свойств и функций предмета, объекта.

Совершенствовать у детей умение самостоятельно устанавливать связи и отношения между свойствами созданных моделей и способами соединения деталей конструктора.

Совершенствовать у детей характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств моделей.

Формировать у детей умение работать с моделью: преобразовывать модель (достраивание, включение в модель новых элементов); видоизменять модели (перегруппировка элементов модели, установление связей и отношений между элементами модели).

Совершенствовать у детей умение определять способ получения необходимой информации в соответствии полученным техническим заданием, условиями и целями конструктивно-модельной, познавательно-исследовательской деятельности.

Формировать у детей умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; умение ставить цель, составлять собственный алгоритм деятельности, планировать этапы своей работы; умение обнаруживать несоответствие результата и цели; умение корректировать свою деятельность.

Формировать у детей умение организовывать игровую деятельность с использованием созданных моделей; умение презентовать созданные модели сверстникам, взрослым.

«Ознакомление с предметным окружением». Продолжать расширять и уточнять представления детей о различных видах транспорта, природных,

архитектурных, технических, космических объектах (простых и сложных) в соответствии с темами совместной образовательной деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание». Закреплять у детей умение осуществлять коммуникативное сотрудничество в процессе конструктивно-модельной, познавательно-исследовательской деятельности.

Развивать такие личностные качества детей как: организованность, самостоятельность, инициативность, коллективизм.

Развивать у детей способность участвовать: в коммуникации-обсуждении (как сделать, чтобы...), коммуникации - «мозговом штурме» (совместное, общее обсуждение), коммуникации-«словесной презентации» (устное представление своей модели), коммуникации-«инценировке» (совместное разыгрывание сюжетов со своими моделями).

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание». Закреплять умение детей самостоятельно организовывать свое рабочее место для конструирования, следить за порядком во время конструирования.

Формировать у детей умение старательно, аккуратно выполнять поручения по уборке своего рабочего места, сбора деталей конструктора в коробки.

Воспитывать бережное отношение детей к конструктору «Фанкластик».

«Формирование основ безопасности». Познакомить детей с техникой безопасности при работе с конструктором «Фанкластик». Формировать у детей навыки безопасного использования различных соединений (разъединения) деталей в процессе создания моделей.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Развитие речи». Обогащать словарь детей формами словесной вежливости, словами-понятиями, обозначающими объекты (элементы объектов), выбранных для конструирования (шасси, фюзеляж и др.).

Совершенствовать у детей умение строить сложноподчиненные предложения при презентации созданных объектов (моделей), используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объекты, модели объектов, ситуацию; совершенствовать умение высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать у детей умение отстаивать свою точку зрения, приучать детей к самостоятельности суждений. Актуализировать желание детей содержательно, эмоционально рассказывать детям и взрослым о своей модели, способе её сборки и т.д.

2.4. Модели организации образовательного процесса

Основными моделями организации образовательного процесса по реализации содержания Программы являются:

- «совместная деятельность педагога и детей»,
- «самостоятельная деятельность детей»,
- «взаимодействие с семьями воспитанников».

«Совместная деятельность педагога и детей» – основная модель организации образовательной деятельности с детьми по освоению содержания программы; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослого и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве в и одно и то же время. Предполагает подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками. Формы работы детей проектируются таким образом, чтобы последовательно организовывать сотрудничество и работу в подгруппах, что формирует бесценный опыт совместной работы.

«Самостоятельная деятельность детей» – дополнительная модель организации образовательной деятельности с детьми по освоению содержания программы; свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком темы для создания модели, партнера для конструктивно-модельной деятельности. Предполагает индивидуальную и подгрупповую формы организации работы воспитанников.

«Взаимодействие с семьями воспитанников» – дополнительная модель организации образовательной деятельности с детьми по освоению содержания программы; в данной модели находятся содержание, формы и методы сотрудничества ДОО и семьи в процессе формирования у старших дошкольников предпосылок универсальных учебных действий посредством конструирования из конструктора «Фанкластик».

III. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3.1. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы

Методы обучения – при реализации программы используются как традиционные методы: словесный, наглядный, объяснительно-

иллюстративный, практический, так и нетрадиционные: частично-поисковый, проблемный, игровой, проектный.

Формы организации образовательного процесса – занятия организуются с учетом разного уровня подготовки детей, возрастных и гендерных особенностей контингента объединения; предусматривают коллективную, групповую и индивидуальную формы работы.

Формы организации учебного процесса, учебного материала, подготовки обучающихся и результата, который должен быть получен по итогам изучения того или иного материала. Диапазон форм, которые могут быть использованы для организации учебного занятия в дополнительном образовании, широк

- *учебное занятие* - основная традиционная форма учебного процесса, используется педагогом при изучении нового учебного материала, закреплении знаний и способов деятельности, а также при проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности (если нецелесообразно использовать нетрадиционные формы);
- *техническая лаборатория* – нетрадиционная форма организации учебного процесса; используется педагогом для того, чтобы обучающиеся овладели новой учебной информацией, знаниями опытным, экспериментальным путём или в ходе исследования технического материала;
- *творческая мастерская* – нетрадиционная форма организации учебного процесса, в рамках которой обучающиеся выполняют практические задания: создают по схемам различные технические объекты, разрабатывают схемы и инструкции для конструирования технических объектов;
- *дидактическая игра* - это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.
- *проектная игра* – нетрадиционная форма организации учебного процесса, в ходе которой обучающиеся индивидуально или в группах представляют решения той или иной проблемы (социальной, технической, творческой) в виде проектов; или совместно (группой) разрабатывают проект, направленный на решение той или иной проблемы (социальной, технической, творческой) или совершенствование модели, ее отдельной части и т.д.
- *соревнование* - форма учебной деятельности, при которой обучающиеся демонстрируют свои личные достижения, и на основании заранее определённых критериев выбирается обучающийся, который лучше других выполнил установленные критерии.

3.2. Содержание образовательной деятельности

Вводное занятие.

Технические возможности конструктора «Фанкластик». Трёхмерный способ соединения элементов. Разбор простейшей схемы.

Знакомство с блочным конструктором «Фанкластик».

Теория. Детали и элементы блочного конструктора «Фанкластик», их назначение, их конструкторские возможности. Способы соединения элементов конструктора. Принципы устойчивости моделей. Практика. Соединение элементов в простейшие конструкции тремя способами сборки: «плоскость-плоскость», «торец-плоскость», «торец-торец». Использование дополнительных деталей: защелок и переходников. Конструирование по схемам элементов обладающих гибкостью, сложных и простых строений, переносных и т.д.

Моделирование технических и природных объектов.

Сборка простых моделей. Полоска. Практика. Освоение трех основных способов соединения деталей набора. Знакомство с названиями деталей и соединительных элементов деталей. Создание рабочего словаря. Информация о имеющихся конструкторах. Первая конструкция на основе первого типа соединения «плоскость-плоскость» - «Переностик». Сгибание Переностика (Полоски) в Колесо. Башенка. Практика. Повторение типов соединений и названий. Вторая конструкция – второй тип соединения деталей «торец-плоскость». Соединение всех проектов в одну большую башню. Пружинка. Практика. Третья конструкция – третий тип соединения «торец-торец». «Квадракл» (пружинка). Анализ конструкции. Согласование действий в группе. Исследование полученной пружины.

Животные

Практика. Моделирование животных, работа по видеоинструкциям. Создание простых моделей – «Бабочка», «Бражник», «Махаон».

Проект «Животные». «Китёнок», «Утёнок», «Змейка». Практика. Моделирование животных, работа по видеоинструкциям. Создание моделей черепахи и страуса.

Проект «Животные». Оленёнок. Панда. Собачка. Овечка. Проектирование зоопарка. Практика. Создание моделей различных животных из инструкций набора: Олененок, панда, собачка и другие животные. Дополнительное задание: создание других видов животных или изменение созданных по инструкции.

Игра в зоопарк: виртуальная экскурсия по зоопарку с рассказом о своем животном. Проект «Животные». Коллективная работа. Жираф Гулливер. Практика. Создание большой модели животного усилиями всей группы. Обучающиеся конструируют по инструкции модель «Жираф Гулливер». Распределенная работа по созданию отдельных частей жирафа в мини-группах и последующая сборка.

Архитектура.

Башни. Теория. Исследование и изобретение технологий придания прочности, их фиксация и презентация. Сравнение результатов работы разных групп. Практика. Строительство моделей архитектурных конструкций.

Мосты. Теория. Принципы создания прочной конструкции. Обучающиеся решают задачу проектирования моста через реку. Проектирование конструкции моста, испытание ее и изобретение способов придания прочности. Только после этого вводится понятие фермы и рассматривается принцип

ее конструирования. Практика. Конструирование моста, выдерживающего большую нагрузку.

Детские качели и карусели. Теория. Исследование качелей и каруселей. Практика. Проектирование и конструирование качелей и каруселей.

Замки. Коллективная работа. Теория. Исследование замков и крепостей. Практика. Спроектировать сообща один большой замок или крепость. Педагог не дает никаких ограничений и рекомендаций. После создания замка дети рассказывают о том, что сделала каждая группа, обращая внимание на интересные инженерные решения и находки.

Военная техника. Теория. Изучение военной техники разных времен. Практика. Конструирование моделей военной техники: вертолет, танк, истребитель, подводная лодка и другая военная техника (создание моделей по видео инструкции). Дополнительное задание: проектирование других моделей военной техники. Проектирование игры и игра.

3.3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся
Знакомство с конструктором «Фанкластик»(7 часов)				
1			Вводное занятие.	Изучение программы «Фанкластик». Просмотр пошаговых инструкций по сборке моделей «Фанкластик» и проектирование собственных моделей.
2			Знакомство с блочным конструктором «Фанкластик».	Освоение трех основных способов соединения деталей набора. Знакомство с названиями деталей и соединительных элементов деталей. Создание рабочего словаря. Первая конструкция на основе первого типа соединения «плоскость-плоскость» - «Переностик». Сгибание Переностика (Полоски) в Колесо.
3-7			Сборка простых моделей.	Повторение типов соединений и названий. Вторая конструкция – второй тип соединения деталей «торец-плоскость». Соединение всех проектов в одну большую башню. Пружинка. Практика. Третья конструкция – третий тип соединения «торец-торец». «Квадракл» (пружинка). Анализ конструкции. Согласование действий в группе. Исследование полученной пружины.
Животные (9 часов)				
8-9			Бабочки	Практика. Моделирование животных, ра-

				бота по видео инструкциям. Создание простых моделей – «Бабочка», «Бражник», «Махаон».
10-13			Проект «Животные»	Создание моделей различных животных из инструкций набора: олененок, панда, собачка и другие животные. Дополнительное задание: создание других видов животных или изменение созданных по инструкции. Игра в зоопарк: виртуальная экскурсия по зоопарку с рассказом о своем животном.
14-16			Жираф Гулливер	Создание большой модели животного усилиями всей группы. Обучающиеся конструируют по инструкции модель «Жираф Гулливер». Распределенная работа по созданию отдельных частей жирафа в мини-группах и последующая сборка. Защита проекта.
Архитектура (10 часов)				
17-18			Башни	Создание моделей башен по видео инструкциям. Конструкции «Башня», «Башенка», «Башня-стрела», «Башня – вектор». Моделирование собственных видов башен.
19-21			Мосты	Принципы создания прочной конструкции. Обучающиеся решают задачу проектирования моста через реку. Проектирование конструкции моста, испытание ее и изобретение способов придания прочности. Только после этого вводится понятие формы и рассматривается принцип ее конструирования.
22-24			Качели	Проектирование и конструирование качелей и каруселей. Модели «Качели», «Горка», «Подвесные качели». Проектирование собственных моделей.
25-26			Проект «Замок»	Исследование замков и крепостей. Модели «Королевский форт», «Королевский замок». Практика. Спроектировать сообщество один большой средневековый (или античный) город или крепость. Педагог не дает никаких ограничений и рекомендаций. После создания города дети рассказывают о том, что сделала каждая группа, обращая внимание на интересные инженерные ре-

				шения и находки.
Техника (8 часов)				
27-29			Авиатехника	Изучение различных моделей воздушной техники. Создание моделей «Самолет», «Вертолет», «Истребитель Вулкан», «Геликоптер» и др.
30-32			Морская техника	Изучение различных видов морской техники. Конструирование моделей «Парусник», «Катамаран», «Подводная лодка». Дополнительное задание: создание других видов водного транспорта или изменение созданных конструкций.
33-34			Военная техника	Изучение наземной военной техники разных времен. Создание моделей «Тяжелый танк», «Катюша», «Минибластер».

3.4. Учебно-тематический план совместной образовательной деятельности педагога и детей (на примере детей 4-5 года)

Месяц	№ п-п	Тема по программе «Фанкластик: Удив- ляйся и твори»	Образовательные задачи
Сентябрь	1 занятие	Вот какие у нас разные дорожки	Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов: конструктора, домино, полосок бумаги, спичек, и цветными дорожками. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение в обыгрывании построек.
	2 занятие	Как узкая дорожка стала широкой	Закрепить материал, освоенный во второй младшей группе, а также научиться создавать постройки по собственному замыслу. Вызвать интерес к конструированию дорожки из брусков и квадратиков. Обратить внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину; 3) изменение ширины дорожки путём поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм, занятиям со строительным материалом.

Октябрь	3 занятие	Как дорожка превратилась в лабиринт	Закрепить навыки, полученные в младшей группе о понятии лабиринт и способах его конструирования из различных материалов. Сделать лабиринт по образцу, предложенному педагогом, из подручных материалов, а затем по условиям из конструктора Фанкластик. Далее, перестроить лабиринт и сделать его по собственному замыслу. Научиться разгадывать загадки. Расширять представления об обитателях леса и условиях их жизни. Обеспечить условия для выражения детьми собственных мыслей о лесных животных. Способствовать развитию навыков взаимодействия (социально-коммуникативное).
	4 занятие	Как обычная дорожка превратилась в сказочную	Вызвать у детей интерес к конструированию сказочной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, ленточек), из деталей конструктора Фанкластик. Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. Обратить внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, сказочная). Развивать восприятие, мышление, воображение, умение обыгрывать сюжеты знакомых сказок. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом.
	5 занятие	Как мы строили и ремонтировали дорожки	Помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из брусков и квадратиков. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги». Показать варианты замены бруска на другие детали, Развивать ассоциативное восприятие. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

	6 занятие	Как мы вместе строили лабиринт с кладовой	Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовой по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка». Инициировать поиск способов сочетания дорожки и загородки как единой композиции. Продолжать учить соединять детали «Фанкластик». Расширять опыт сотрудничества организации деятельности в парах: распределять материал, договариваться, чередовать действия, анализировать результат совместной работы. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, креативность. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность, коммуникативные качества.
	7 занятие	Вот какой у нас огород	Вызвать интерес к познавательно-исследовательской деятельности. Закрепить название овощей. Углубить и расширить знания детей об овощах, их многообразия, месте произрастания, их индивидуальных особенностях (вкус, форма, цвет). Научиться конструировать грядки из деталей конструктора Фанкластик и сажать овощи. Обыгрывать постройку игрушками из сказки «Пых».
	8 занятие	Как мы соорудили забор возле огорода с грядками	Закрепить навыки постройки грядки и высаживания овощей. Освоить вертикальную постройку забора, используя в качестве базовых элементов квадратик и брусок. Учить устанавливать детали вертикально, соблюдая между ними расстояние. Расширить опыт конструирования вертикальных построек и организации внутреннего пространства. Воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальным сооружением. Развивать навыки совместной деятельности. Побуждать обыгрывать сооружения, объединять в играх. Формировать правильное взаимоотношения в коллективе желание работать дружно, не мешая и помогая друг другу.

Ноябрь	9 занятие	Как мы построили загородку для животных	Формировать умения и навыки по возведению построек по теме «Загородки для домашних животных» из конструктора Фанкластик. Развивать умения осуществлять свой фантазийный строительный замысел. Учить детей до начала конструирования загоронок для домашних животных согласовывать выбор моделей. Создавать необходимые условия для строительства: подбирать материал, определять место для постройки и т.д. Учить детей совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, проявлять инициативу, выдумку (придумывание новых построек на тему «Загородки», предлагать свои варианты). Делать замену деталей. Создавать загородки из других материалов. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, развивать конструктивные способности, развивать пространственное мышление. Формировать навыки коллективного творчества. Обыгрывать сооружения, объединяться в играх. Формировать обобщённые представления о постройках, умение анализировать-выделять части, их пространственное расположение и детали. Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того объекта, самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учётом конструктивной или игровой задачи. В процессе общения и разнообразных игр (сюжетных, подвижных, дидактических и др.), конструирования и других видов деятельности детей уточняется понимание смысла слов «внутри», «снаружи», «впереди», «сзади», «между». Знакомство с более сложной формой ориентировки в пространстве-по плану-карте (схеме).
--------	-----------	---	---

	10 занятие	Как мы построили колодец	Продолжать знакомить детей с конструированием замкнутых форм. Формировать умение применять этот метод для изготовления колодца. Формировать умение применять этот метод для изготовления колодца. Приучать детей работать аккуратно, самостоятельно. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
	11 занятие	Как мелкий колодец стал глубоким	Вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и значении. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Помочь установить ассоциации между реальными сооружениями и детскими постройками. Создавать условия для экспериментирования с постройками-преобразования мелкого колодца в глубокий, дополняя конструкции по представлению (стойки, валик с намотанной верёвкой, ведро). Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность Устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
	12 занятие	Как мы построили домик для игрушек	Способствовать развитию конструктивных умений. Вызвать интерес у детей к конструированию. Воспитывать у детей сочувствие к животным. Способствовать формированию элементарных знаний о пожаре, его последствиях, действиях и способах тушения. Формировать понятия о профессии пожарного. Развивать логическое мышление, умение делать выводы, отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать чувство осторожности. Расширять словарный запас: животные, детёныши животных, конура.

Декабрь	13 занятие	Вот какая у нас елочка	Продолжать обучать проводить аналогии, анализировать и делать правильные умозаключения на основе проведённого анализа; закрепить умения различать детали конструктора по цвету и размеру; выполнять соответствующие действия при создании образа новогодней ёлочки. Развивать активность детей в конструктивной и творческой деятельности, развивать умение взаимодействовать с взрослым в непродолжительной совместной игре. Вызывать у детей приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником, желание конструировать, разрешать проблемные ситуации в ходе выполнения заданий. Уточнить знания детей о зимних природных явлениях. Учить детей замечать красоту зимнего пейзажа.
	14 занятие	Вот какие разные елочки	Вызвать у детей желание отражать свои впечатления об объектах окружающего мира в конструировании разнообразных ёлок. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, мелкую моторику, воображение, глазомер, логическое мышление, творческие способности. Воспитывать уверенность в определении работы, и её реализации. Проявлять сочувствие и желание оказать помощь.
	15 занятие	Как мы вместе сконструировали елочную гирлянду	Дать представление о части и о преобразовании формы. Продолжать повторять признаки зимы. Продолжать знакомить с новогодними традициями (украшать ёлку и изготавливать украшения своими руками). Активизировать словарный запас. Развивать словарный запас при рассказе о ёлке (колючая, пушистая, зелёная). Расширять словарный запас при рассказе об игрушках (разноцветные). Развивать творческие способности, память, мышление, воображение. Развивать умение называть ёлочные украшения. Развивать мелкую моторику пальцев рук; координацию движения с речью.

	16 занятие	Вот какие у нас елочные игрушки	Закреплять знания времён года, зимних месяцев, закреплять знание геометрических фигур, цветов. Конструировать новогодние игрушки по образцу педагога. Трансформировать игрушки по задаче и по замыслу. Закреплять полученные навыки. Развивать фантазию, творчество. Вызывать положительные эмоции накануне праздника. Закрепить название, форму и цвета деталей.
Январь	17 занятие	Вот это стул, на нем сидят	Содействовать развитию конструктивной деятельности детей, вызвать желание сконструировать мебель. Познакомить детей с видами мебели. Учить образовывать прилагательные от существительных. Формировать умение создавать объект в заданной последовательности по образцу и схеме.
	18 занятие	Приходите к нам в гости	Расширить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении, назначении, конструктивных вариантах. Напомнить способ конструирования стула на четырёх ножках и вызвать интерес к постройке стола. Также научиться преобразовывать обеденный стол в письменный. Учить планировать деятельность: обдумывать замысел, выбирая нужное количество деталей, создавать постройку опорой на технологическую карту, сверять результат с замыслом. Обратит внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском, игрушечном). Помочь установить ассоциативные связи между реальными столами (для людей), игрушечными столиками (для кукол) и детскими постройками. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов.

Февраль	19 занятие	Как мы построили кровати для трех медведей	Научить детей использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. Развивать логическое мышление, память, внимание, конструированные навыки. Развивать интерес к творчеству.
	20 занятие	Как кресло превратилось в диван	Формировать умение осваивать узловые моменты разработки конструктивного замысла (выдвижение темы, определение основных требований к будущему продукту, оценка условий работы, выбор способа действий). Поддерживать и активизировать самостоятельное создание детьми предметов мебели из конструктора Фанкластик. Научить трансформировать изделие. Совершенствовать практические навыки конструирования из деталей Фанкластик с опорой на алгоритм и без него. Упражнять детей выстраивать диалогическое взаимодействие с взрослыми и сверстниками.
	21 занятие	Как опасная горка стала безопасной	Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов её преобразования в безопасную. Учить создавать постройку по представлению о её строении и назначении. Расширить опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с деталями конструктора в разных её вариантах. Инициировать поисково-исследовательскую деятельность сопоставления таких признаков как высота горки и длина спуска. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к совместному конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию созданных построек.

	22 занятие	Как короткий тоннель стал длинным	Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля. Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей по условиям (для прохода кукол и проезда машин). Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, воображение, комбинаторные способности, коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.
	23 занятие	Как и почему мы перестроили гараж	Формировать у детей умения сооружать постройку (гараж) из деталей конструктора Фанкластик (бруски, квадратики), по-разному располагая их по отношению друг к другу. Создать условия для выполнения постройки гаража посредством показа действий педагога (образец). Вызвать интерес к совместному сооружению гаража по условию (для конкретной машины). Обогащать знания детей о гараже, их назначении и строении. Формировать нравственные представления (положительное отношение к проявлению доброты). Развивать наглядно-образное мышление, воображение, коммуникативные навыки.

	24 занятие	Самолет построим сами и помчимся над лесами	Познакомить детей с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации. Ввести в активный словарь слова: воздушный шар, самолёт, пилот. Создать условия для получения детьми знаний о разных (пассажирский, военный, грузовой) самолётах. Учить анализировать объект, выделяя основные части (крылья, хвост, корпус) подводить к обобщающему понятию «самолёт». Формировать умение выполнять постройку самолёта по образцу и по замыслу. Учить выполнять постройку последовательно с опорой на схему и по словесной инструкции; побуждать отражать в постройке свои представления о самолёте. Закреплять названия деталей конструктора и учить новые (брусек на 6, квадратик, брусек малый). Развивать сюжетно-игровой замысел.
Март	25 занятие	Вот какой у нас букет	Воспитывать любовь к природе, желание её сохранить. Напомнить детям признаки весны. Изучать новые названия цветов. Выучить, какие цветы являются весенними или «первоцветами». Научиться делать цветы из конструктора Фанкластик и составлять из них букеты. Развивать пространственное воображение и эстетический вкус.
	26 занятие	Красивый букет для мамочки	Воспитывать чувство любви и уважения к маме. Воспитывать самостоятельность, желание сделать подарок маме своими руками. Побуждать детей к необходимости радовать свою маму хорошими поступками.
	27 занятие	Солнышко	Конструирование лучиков солнца. Научить соединять детали, используя защелки. Новые слова: солнце, круглое, желтое, продолжать учить различать желтый цвет. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Вызвать яркий эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы.

	28 занятие	Птички прилетели	Закрепление способов соединения деталей с помощью защелок. Развитие самостоятельности. Обыгрывание солнышка в сказке с игрушками. Новые слова: Солнышко-колоколнышко, круг, окружность, светит ярко. Новые детали конструктора – защелки 3.
Апрель	29 занятие	Строим мостик	Совершенствовать умение различать и называть знакомые фигуры: брусок, квадратик, палочка. Закрепит умение находить один и много предметов в окружающей обстановки. Закрепить умение различать длинный – короткий, узкий – широкий, большой – маленький. Закрепить знание признаков весны. Способствовать развитию речи как средства общения. Знаний конструкции: опора, пролет.
	30 занятие	Как низкий мостик стал высоким	Закрепить умение различать длинный – короткий, узкий – широкий, большой – маленький. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
	31 занятие	Как опасный мостик стал безопасным	Уточнить и расширить представление о мостике. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика – со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между разными мостиками и детскими постройками. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
	32 занятие	Как лодочка превратилась в кораблик	Совершенствовать навыки по конструированию; развивать устойчивый интерес к играм со строительным материалом. Развивать стремление к игровому и речевому общению. Развивать мышление, мелкую мускулатуру рук. Формировать практические умения коллективно выполнять работу со строительным материалом. Создание игровой ситуации, способствующей формированию заботливого отношения детей к игрушкам.

Май	33 занятие	Вот какие у нас клумбы	Заинтересовать детей созданием клумбы из конструктора на основе имеющихся у ребят представлений о внешнем виде и использовании клумбы. Обогащать опыт создания замкнутых построек. Развивать умение сравнивать постройки. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.
	34 занятие	Как гусеница превратилась в бабочку	Вызвать интерес к коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из квадратиков, хвостиков из палочек. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутков яркой ткани). Формировать опыт сотворчества, развивать воображение.
	35 занятие	Как загородка превратилась в сад	Расширять знание детей о бабочках. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту бабочки, описание его стихотворной форме. Способствовать бережного отношения к живой природе. Учить совершать нравственно-направленные действия.
	36 занятие	Вот какие домики у нас в деревне	Закрепить навыки конструирования железной дороги. Познакомить с новыми способами. Учить выкладывать на плоскости длинный поезд. Познакомить с понятием «длинный» Учить способам конструирования – прикладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки и аккуратно складывать детали в коробку.

3.5. Учебно-тематический план совместной образовательной деятельности педагога и детей (5-6 лет)

Месяц	№ п-п	Тема по программе «Фанкластик: Удивляйся и твори»	Образовательные задачи
Сентябрь	1 занятие	Как люди изобрели колесо и построили транспорт (режиссёрское конструирование)	Познакомить детей с изображением колеса. Рассказать о том, что такое колесо, как устройство, позволяющее двигаться любому предмету. Познакомить с устройством колёс – оси, диски, спицы, камеры, шины. И видами колёс: велосипедное, автомобильное, колесо грузового транспорта, шасси самолёта. Создать условия для конструирования транспорта по замыслу: (автомобиль, велосипед, грузовик, самолёт). Развивать воображение, наглядно-образное мышление.
	2 занятие	Как мы построили городскую дорогу (из строительного материала).	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о её строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, надземный пешеходный переход, светофор, защитный щит). Расширять представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, бульвар, проспект, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек. Напомнить правила поведения на дороге. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление.

	3 занятие	Наше путешествие (транспорт по замыслу)	Формировать представления детей о транспорте разных типов их строении и назначении. Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять детей в конструировании транспорта из конструктора Фанкластик по фотографии, схеме, планируя этапы постройки, подбирая детали по форме. Упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, вычленять и называть детали конструктора. Воспитывать умение принимать поставленную задачу, стремиться к результату. Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, развивать художественный вкус.
	4 занятие	Вещи для путешествий	Повышение знаний детей о видах путешествий. Рассказать о туризме – как виде путешествия. Познакомить детей с семейным туризмом, побуждать желание чаще ходить всей семьёй на прогулки в лес, к водоёму; знакомить детей с родным краем. Научиться конструировать необходимые вещи для туризма: палатку, рюкзак, котелок, дерево. Учить познавать природу, любить, оберегать. Обыграть постройки игрушками.
Октябрь	5 занятие	Наш огород. Собираем урожай (ящички, корбки, корзинки).	Совершенствовать конструктивные умения и навыки создания из конструктора разных поделок. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук, ориентацию в пространстве. Воспитывать желание детей делать разнообразные поделки для нужных вещей. Воспитывать усидчивость и аккуратность.

	6 занятие	Наши помощники – инструменты (лопата, топор, грабли и т.д.)	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей. Научить правильно произносить названия инструментов, их частей, действий с ними. Осуществлять классификацию инструментов. Развивать воображение. Воспитывать положительное отношение к труду взрослых и бережное отношение к вещам. Научиться конструировать инструменты из деталей конструктора Фанкластик. Воспитывать чувство доброжелательности, ответственности и сотрудничества. Формировать коммуникативную, деятельностьную, информационную компетенции дошкольников.
	7 занятие	Домашние животные (по выбору каждого ребёнка)	Развивать пространственное и образное мышление, мелкую моторику. Воспитывать любовь к животным. Воспитывать интерес у детей к конструированию из конструктора Фанкластик домашних животных.
	8 занятие	Тема по замыслу детей и педагога. Космическое путешествие.	Ознакомление с космосом. Вызвать интерес к конструированию космических объектов и летательных аппаратов. Развитие умения конструировать по показу педагога. Воспитывать любовь к окружающему миру. Развивать внимание детей, терпеливость во время кропотливой работы. Развивать мелкую моторику рук.
Ноябрь	9 занятие	Лес, точно терем расписной! (осенний коллаж из деталей Фанкластик)	Развивать конструктивные навыки детей через ручной труд. Закреплять умение делать коллаж из деталей конструктора Фанкластик деревьев и кустарников в лесу. Развивать умение дополнять поделки деталями для придания ей большей выразительности. Развивать устойчивый интерес к творческой деятельности. Закрепить знания детей о характерных особенностях разных деревьев. Закрепить знания детей о кустарниках. Познакомить детей с различными произведениями о золотой осени. Воспитывать умение детей замечать красоту окружающей природы.

	10 занятие	Звери в лесу (по выбору каждого ребёнка)	Закрепить знание детей о диких животных; обогащать словарный запас детей по лексической теме; развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение: определять, какие детали конструктора Фанкластик больше всего подходят для создания образа, как их целесообразнее скомбинировать. Активизировать словарный запас по теме «Дикие животные». Учить давать полный ответ на вопросы. Учить согласовывать речь с падежами.
	11 занятие	Лесная избушка	Продолжать учить детей строить домики, используя детали конструктора Фанкластик. Закрепить с детьми знание сказки «Заяц и лиса», активизировать слова: большой, маленький, широкий, узкий. Закрепить названия деталей конструктора Фанкластик. Развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление, восприятие. Воспитывать желание помочь сказочным героям.
	12 занятие	Семья (по замыслу детей и педагога)	Побуждать детей делать фигуры людей и животных из конструктора Фанкластик. Развивать умение пользоваться деталями конструктора. Воспитывать усидчивость. Развивать мелкую моторику рук. Развивать логическое мышление, через установление пар родственных отношений (мама-сын, бабушка-внучка, брат и сестра). Развивать речевую активность, закрепить понятие «генеалогического древа». Развивать внимательность. Приобщать к элементарным общепринятым моральным нормам: уважения, любви и почитания родителей. Воспитывать желание помочь, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.

Декабрь	13 занятие	Ёлочные гирлянды	Познакомить детей с последовательностью изготовления новогодней гирлянды из цветного конструктора Фанкластик. Научить представлять часть как элемент целого, преобразованием форм. Продолжать повторять признаки зимы. Продолжать знакомить с традициями (украшать ёлку и изготавливать украшения своими руками). Активизировать словарный запас. Развивать умение называть ёлочные украшения. Игра «Что повесили на ёлку?». Развивать аккуратность, точность движений и мелкую моторику. Воспитывать желание самостоятельно создавать новогоднее украшение.
	14 занятие	Новогодние игрушки	Вызвать интерес к предстоящим новогодним праздникам. Продолжать учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику рук, ловкость и координацию движений. Развивать конструктивные навыки, чувство образного восприятия и пространственного мышления. Научить конструировать новогодние игрушки из конструктора Фанкластик. Повторить правила безопасности украшения ёлки. Расширять кругозор детей: знакомство со старинным обычаем изготовления игрушек для ёлки. Воспитывать желание участвовать в оформлении праздничной ёлки.
	15 занятие	Трон и волшебный посох Деда Мороза	Формировать умения создавать предметы из конструктора Фанкластик. Развивать мелкую моторику рук, обогащение и активизация словаря, чувство формы, композиции и воображения. Воспитывать у детей аккуратность, бережное отношение к работе.

	16 занятие	Зимние забавы (по замыслу детей и педагога)	Закрепить представление детей о зиме, зимних забавах. Сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать. Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Развивать внимание, воображение, образное , логическое и пространственное мышление. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество. Развивать мелкую моторику.
Январь	17 занятие	Крепость	Научиться конструировать крепость из конструктора Фанкластик, развивать фантазию и воображение, развивать конструктивные навыки, закреплять название частей строения и названия геометрических форм, воспитывать самостоятельность в работе. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена».
	18 занятие	Уют в нашем доме	Закреплять умение работать с конструктором Фанкластик, учитывая в процессе конструирования его свойства и выразительные возможности. Развивать творческое воображение, закреплять название деталей, способы соединения деталей. Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, решая одну общую задачу, работая в паре, в группе.
	19 занятие	Театр кукол	Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций театр. Научить конструировать кукол из конструктора Фанкластик (героев сказки «Репка»). Развивать восприятие, творческое воображение, способность к импровизации. Воспитывать интерес к конструированию, желание создавать игровое пространство.

	20 занятие	Шкаф для гномика (по замыслу детей и педагога)	Познакомить детей с конструированием шкафа для гномика. Продолжать учить создавать постройку из деталей по образцу. Уточнить представления детей об одежде и способах её хранения. Продолжать учить использовать разнообразные способы конструирования. Развивать конструкторские навыки и пространственное мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать дружеские отношения и чувство взаимопомощи.
Февраль	21 занятие	Как люди приучили и где поселили огонь	Расширять представление о важнейших изобретениях человечества. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для конструирования «домиков для огня» из конструктора Фанкластик. Продолжать учить планированию деятельности: определять замысел (цель), выбирать способы и варианты достижения цели, анализировать и оценивать результат. Развивать воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, самостоятельность.
	22 занятие	Какие бывают фонарики. Дизайн подарков.	Расширять представления о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжить знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ним традициях. Предложить новые способы конструирования фонариков и связанных с ним традициях. Предложить новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить сходства и различия. Создавать условия для творческого конструирования фонариков в самостоятельных практиках. Воспитывать любознательность, интерес к конструированию, желанию создавать подарки своими руками.

	23 занятие	23 февраля. Военный транспорт, техника, экипировка (по выбору каждого ребёнка).	Сформировать представление детей о разных видах транспорта, через один из способов конструирования, способствующего развитию творческих способностей у дошкольников, умения создавать объекты из конструктора Фанкластик. Расширять представление детей о военных машинах и их значении в жизни человека. Познакомить детей с приёмами конструирования машин из деталей конструктора Фанкластик. Продолжить создание условий для формирования исследовательских умений у детей. Учить анализировать свою деятельность. Учить создавать модели транспорта по чертежу. Развивать внимание, память, мышление, творческое воображение и речь детей. Развивать у детей интерес к конструированию. Содействовать формированию функции самоконтроля-ребёнок сравнивает постройку со схемой, видит ошибки, исправляет их.
	24 занятие	Пассажирский транспорт (по замыслу детей и педагога)	Научить детей строить пассажирский транспорт (троллейбус, автобус) по чертежу и играть с ним. Повторить виды городского транспорта (грузовой, пассажирский). Учить детей анализировать составные части самого объекта (колёса, основание, кабина, крыша, салон). Закрепить название строительных деталей. Учить рассматривать чертёж и определять из каких строительных деталей сделаны части автобуса и троллейбуса. Учить сравнивать постройку и чертёж. Обогащать лексический запас слов: пассажирский, троллейбус, трамвай, вагоновожатый, маршрут, кабина.

Март	25 занятие	Фоторамка в подарок маме.	Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. Показать значимость для ребёнка образа мамы. Воспитывать у детей чувство любви и уважение к матери, учить умению отвечать на вопросы, учить проявлять заботу, внимание и желание помогать маме, развивать эмоциональную отзывчивость, творческую самостоятельность, эстетический вкус, воспитывать у детей глубокое чувство любви и привязанности к самому близкому человеку – маме. Научиться конструировать рамку для фотографий из деталей конструктора Фанкластик. Вызывать желание делать подарки, применяя навыки конструирования.
	26 занятие	Как мы обустроили игрушечный домик (интерьеры из строительного материала)	Продолжать знакомить с домом, как явлением культуры. Дать понятие о плане дома, вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования на основе представления о назначении и строении объекта. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, любовь к дому.
	27 занятие	Какие бывают окна-«глаза» дома (из строительного материала, на плоскости).	Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением. Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна важный архитектурный элемент здания его глаза. вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. инициировать поиск вариантов гармоничного сочетания и взаимозамены деталей. развивать восприятие, пространственное мышление.

	28 занятие	Паровоз и вагоны для Гены и Чебурашки (по замыслу детей и педагога).	Актуализировать навыки конструирования железной дороги. Расширить представление о конструировании вагонов и паровоза. Научить пользоваться схемами при конструировании. Развивать в детях аккуратность, усидчивость, терпение. Формировать умение включаться в игровую ситуацию, побуждать детей к активной разговорной речи. Ввести в обиход понятие «железнодорожный состав».
Апрель	29 занятие	Куда плывут наши кораблики. Транспорт для водных путешествий (лодка, плот, катамаран, корабль и др.).	Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию водных видов транспорта. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Развивать восприятие, память, воображение, творческое мышление. Воспитывать любознательность, любовь к воде и путешествиям на воде.
	30 занятие	Где и как человек добывает воду (режиссерское конструирование из разных материалов, по замыслу).	Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызывать интерес к конструированию моделей, связанных с использованием воды человеком: колодец, ведро, кружка, водопровод, водонапорная башня. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Продолжать учить планировать коллективную деятельность. Создать условия для экспериментирования (предложить сконструировать водонапорную башню). Поддерживать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Воспитывать инициативность, активность, любознательность, бережное отношение к воде как источнику жизни на Земле.

Май	31 занятие	Как родник превратился в поющий фонтан (из фольги, проволоки бытовых упаковок).	Расширить опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника. Сделать маленькую загородку и сконструировать навес для родника. Инициировать преобразование родника в фонтан. Вместо струй фонтана можно использовать ленточки или проволоку. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство формы. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представление о мире языком искусства.
	32 занятие	Гадкий утёнок и лебедь (по замыслу детей и педагога).	Расширять навыки создания поделок из конструктора Фанкластик. Закрепить знания о строении тела утёнка и лебедя. Развивать трудолюбие, внимание, терпение, усидчивость, мелкую моторику рук, художественный вкус. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из конструктора, бережное отношение к природе, любознательность, экологическое мировоззрение.
	33 занятие	Что можно увидеть в мирном небе (конструирование по замыслу)	Расширить представление о мире в трёх смысловых трактовках: мир-как окружающее пространство, мир-отсутствие войны, мир-единение людей. Углубить и систематизировать представление о небе, воздушном транспорте, воздушных игрушках. Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо», включающую вертолёт, птицу, солнышко. Развивать воображение, пространственное мышление, ловкость, усидчивость. Воспитывать активность, уверенность, инициативность.
	34 занятие	Наш воздушный флот.	Расширять представление о воздушном пространстве. Формировать конструктивные навыки. Учить детей выделять части самолёта и устанавливать практическое назначение самолёта и его основных частей. Упражнять в умении конструировать модель по заданной теме или по схеме. Развивать внимание, зрительное восприятие и мелкую моторику рук. Развивать связную речь, упражнять в названии деталей конструктора. Воспитывать умение работать в коллективе.

	35 занятие	Как люди познали невидимое. Чудо-приборы (конструирование и рисование по замыслу).	Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть невооружённым глазом (микроскоп, очки, подзорная труба, бинокль, лупа). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление, восприятие, воображение. Воспитывать любознательность, поддерживать желание создать конструкции для игр, наблюдений, опытов.
	36 занятие	Гараж (по замыслу детей и педагога)	Формировать умение строить гараж по рисунку для конкретной машины, самостоятельно подбирать необходимый материал, создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать вариантные образцы-рисунки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Закреплять умение заменять одни детали другими. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

3.6. Учебно-тематический план совместной образовательной деятельности педагога и детей (6-7 лет)

Месяц	№ п-п	Тема по программе «Фанкластик: Удив- ляйся и твори»	Образовательные задачи
Сентябрь. Тема модуля: «Я и мой дом. Наша дружная семья».			
Сентябрь	1 занятие	Как хорош дом, в кото- ром ты живешь...» (кон- струирование по замыс- лу).	Знакомить с архитектурой и профессией «архитектор».Расширить представление о доме понятиями семья, дружба, лю- бовь, забота, уют. Создать условия для конструирования «своего дома» из строительных материа- лов по замыслу и схеме. Продолжать учить планировать деятельность. Разви- вать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему родному дому. Понятие о доме как явлении человече- ской культуры. Обобщенное представле- ние о конструкции дома. Опыт констру- ирования по замыслу и преобразованию архитектурных построек.
	2 занятие	Символы семьи (по за- мыслу).	Закрепить представление о членах семьи, родственных отношения в семье. Закре- пить понятие семья. Дать представление о понятии «символ» и выделить символы семьи. Научить конструировать символы семьи: ромашку, пару голубей, славян- ские символы - колар и солард, зайчика, подкову. Развивать творческое воображение, про- странственное мышление.
Сентябрь	3 занятие	Как «растет» генеалогиче- ское дерево.	Вызвать интерес к конструированию ге- неалогического дерева как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты моделей(нисходящую и восходящую) для отражения родствен- ных отношений. Инициировать поиск способов изображения семейного древа по аналогии с реальным деревом. Содей- ствовать развитию семейной памяти. Воспитывать любовь к своей семье, ин- терес к ее истории, уважению предков.

Сентябрь	4 занятие	Семейное путешествие в зоопарк.	Вызвать интерес к конструированию коллективных композиций «Зоопар», Содействовать формированию опыта творчества. Напомнить способы соединения деталей. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Развивать интерес к обитателям зоопарка. Выбатывать умение соблюдать правила поведения в зоопарке. Вызывать отзывчивость и внимательное отношение к особенностям жизнедеятельности разных животных. Умение детей работать в коллективе, конструировать животных по схемам, закреплять знания о животных зоопарка.
	Октябрь. Тема модуля: «Я и мои друзья. Наш любимый детский сад».		
Октябрь	5 занятие	Знакомство с программой Fanclastic 3D Designer.	Познакомить детей с Программой Fanclastic 3D Designer. Научить их пользоваться меню Программы. Собрать простейшую модель улитки в Программе.
	6 занятие	Конструирование бабочки в программе Fanclastic 3D Designer и из деталей конструктора Фанкластик.	Научить конструировать в Программе Fanclastic 3D Designer бабочку. Развивать творческое мышление, умение работать в коллективе.

Октябрь	7 занятие	Как мы Дружно строим кукольный домик (конструирование коллективной постройки из строительного материала с учетом ракурса).	Сплочение детского коллектива, развитие индивидуальности каждого ребенка, развитие творческих способностей детей по изобразительной деятельности и конструированию. Развивать интерес детей к конструктивной деятельности, способствовать творческому конструированию из конструктора Фанкластик, самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы, находить необычные конструктивные решения, закреплять навык планирования предстоящей работы, воспитывать интерес к изобретательству, навыки коллективной работы. Инициировать конструирование кукольного домика группами по 4 ребенка. Формировать умение делать простой чертеж, схему, планировать постройку, договариваться, согласовывать действия, оценивать общий результат.
Октябрь	8 занятие	ИНТЕРЕСНО, как части превращаются в целое.	Расширять опыт конструирования по условию или ряд условий. Уточнить представление о симметрии, части и целом. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Развивать восприятие, ассоциативное мышление, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать передачу эмоций языком конструирования. Закрепить знание у детей об истории возникновения, особенностях крепостей. Выполнить с детьми коллективный макет крепости из конструктора Фанкластик. Обогащать словарный запас детей существительными, обозначающими элементы построек. Новые слова: острог, бойницы.
Ноябрь. Тема модуля: «Я – россиянин. Мы любим свою Родину».			

Ноябрь	9 занятие	С чего начинается Родина (конструирование по замыслу).	Вызвать интерес к конструированию по замыслу или образцу из предложенных вариантов и личных представлений о Родине. Помочь составить представление о том, с чего начинается Родина для каждого человека и для всех граждан. Познакомить с государственной символикой страны. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства. Бережно поддержать личные впечатления и помочь их выразить в конструктивной деятельности.
	10 занятие	Флаг России символ государства.	Продолжить знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге Российской Федерации. Вызвать интерес к созданию образа российского флага из конструктора Фанкластик. Развивать внимание, восприятие, память. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Воспитывать уважение к государственным знакам и символам.
Ноябрь	11 занятие	Азбука юного россиянина. Конструирование знаков и символов.	Вызвать интерес к созданию юного россиянина. Расширить представление о появлении, значении и строении азбуки. Знакомить с конструкцией букв. Поддерживать желание научиться читать, чтобы много знать, быть грамотным человеком и самому уметь находить информацию. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Воспитывать патриотические чувства.
	12 занятие	Азбука юного россиянина. Конструирование букв в программе Fanclastic 3D Designer.	Научить конструировать буквы в программе Fanclastic 3D Designer. Развивать навыки 21 века. Развивать творческое мышление и воображение.

Декабрь. Тема модуля: «Мы встречаем Новый год. Праздничные традиции».			
Декабрь	13 занятие	Русское гостеприимство (конструирование праздничных столов, организация пространства).	Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к строительству столов и фигурок человечков из фольги, для обыгрывания ситуации «При на весь мир». Расширять опыт организации пространства на основе принципов вариантности и гибкости. Развивать воображение, творческое мышление.
	14 занятие	Елочные игрушки.	Вызвать интерес к конструированию игрушек к Новому году. Расширить опыт соединения деталей. Воспитывать желание создавать игровое пространство. Использовать чертежи, рисунки, фотографии, схемы поделок и игрушек. Создавать свои эскизы (игрушек). Поупражняться в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежи построек в трех плоскостях (вид спереди, сбоку, сверху) Поупражняться в индивидуальном и совместном конструировании.
Декабрь	15 занятие	Без чего не бывает маскарад и карнавал.	Познакомить с традициями карнавальской культуры. Вызвать интерес к конструированию масок. Также, научить конструировать маску «на себя» для маскарада, карнавала. Предложить варианты сбора масок. Воспитывать активность, инициативность, общительность.
Декабрь	16 занятие	Тема по замыслу детей и педагога. Конструирование новогодней игрушки в программе Fanclastic 3D Designer.	Вызвать интерес к конструированию игрушек к Новому году. Научить конструировать новогоднюю игрушку в программе Fanclastic 3D Designer. Развивать навык 21 века. Развивать творческое мышление и воображение.
Январь. Тема модуля: «Зимние прогулки и путешествия. Мир в отражениях».			

Январь	17 занятие	«Мы поедem, мы по-мчимся...»: зимняя упряжка.	Формировать представление о разных климатических зонах российской федерации, об образе жизни людей, а так же животных на Крайнем Севере. Вызвать интерес к конструированию животных для упряжки (собак и оленей), а так же конструирование саней. Поддерживать желание создавать композиции для режиссерской игры и настольного театра.
Январь	18 занятие	Как мы возвели сказочные дома и дворцы(режиссерское конструирование по мотивам сказки Г.Х.Андерсана «Снежная королева»).	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.Х.Андерсена по схемам. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей. Продолжать формировать опыт творческого взаимодействия. Развивать пространственное мышление, творческое воображение.
Январь	19 занятие	Как мы помогли Каю увидеть отражение мира (парное конструирование с зеркалом).	Вызвать интерес к конструированию парами с помощью зеркал. Уточнить представление о зеркале, как предмете культуры, позволяющем получать изображения. Продолжать формировать понятие симметрии, помочь увидеть в паре «объект-отражение» зеркальную симметрию. Развивать пространственное мышление, восприятие, творческое воображение. Воспитывать чувство эмпатии, сопереживания героям литературных произведений.
Январь	20 занятие	Тема по замыслу детей и педагога. Конструирование жилищ жителей Крайнего Севера и животных.	Вызвать интерес к созданию инсталляции «Крайний север», Включающие разные виды построек: ярангу, чум, иглу, а так же скульптуры крайнего Севера. Продолжить знакомить со структурой деятельности. Расширять опыт общения и сотворчества. Развивать творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность, инициативность.
Февраль. Тема модуля: «О, спорт, ты – мир! Олимпийский характер. Мужской подарок».			

Февраль	21-22 занятие	Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду (режиссерское конструирование)	Расширять представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийских комплексов. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта. Показать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года. Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы мира. Вызвать интерес к конструированию предметов зимних видов спорта, а также макетов спортивных арен и человечков - спортсменов. Создать условия для творчества по предложенной теме. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, интерес к спорту, патриотические чувства.
Февраль	23-24 занятие	В какие игры и какими игрушками мы будем играть с папами и дедушками? Как будем помогать?	Вызвать интерес к конструированию мужского подарка: танка, корабля или самолета. Способствовать гармонизации детско-родительских отношений. Знакомить с традицией празднования Дня защитника Отечества. Поддерживать интерес к семейным ценностям. Воспитывать уважение к отцу и дедушке как защитникам Родины и семьи. Инициировать интерес к общим играм и совместному конструированию. Формировать желание оказывать помощь отцу и дедешке. Развивать желание сотворчества у детей и родителей в совместной постройке – башне.
Март. Тема модуля: «Мама – вечное слово! Образцы и символы материнства».			

Март	25-26 занятие	Что подарить мамам и бабушкам? В какие игры будем с ними играть? Как будем помогать?	Вызвать интерес к конструированию вазы и шкатулки как подарков маме и бабушке. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Поддерживать интерес к семейным ценностям. Воспитывать уважение к мамам и бабушкам. Инициировать интерес к общим играм и совместному конструированию. Формировать желание оказывать помощь маме и бабушке. Развивать желание сотворчества у детей и родителей в совместной постройке – магазин. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками.
Март	27 занятие	Чем славится наша земля-матушка?	Дать представление о понятии «Земля – мать», как о планете с ее уникальной природой и месте обитания всех людей, и понятии «земля-матушка», как символа родной земли. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, воображение. Содействовать эмоционально-ценностному отношению к родной земле. Воспитывать патриотические чувства.
Март	28 занятие	Чем нас радует весна-красавица?	Помочь детям создать образ красавицы-весны. Вызвать интерес к конструированию весенних символов: Солнца, ручья, травы, цветов, птиц, бабочек, медведя. Создать коллективное панно из весенних символов. Развивать умение собирать модель из частей. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение, мелкую моторику. Формировать эмоционально-ценностное отношение к природе. Воспитывать вкус, чувство гармонии и радости.
Апрель. Тема модуля: «Как прекрасен этот мир – посмотри! Все познается в сравнении»			

Апрель	29 занятие	Чудесные сюжеты (конструирование небылиц по замыслу).	Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов – небылиц. Дать начальное представление о юморе, его видах и формах бытования. Познакомить со способом создания фантазийных образов путем перестановки частей (трансформация). Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать чувство юмора, творческое воображение, игровое отношение к действительности.
Апрель	30 занятие	«Под куполом таинственной Вселенной...»(конструирование по замыслу).	Расширять кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Под куполом Вселенной». Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов. Содействовать формированию опыта организации деятельности. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство формы. Воспитывать любознательность, инициативность, самостоятельность, креативность.
Апрель	31 занятие	Силуэтные куклы «Перевертыши»: контраст.	Вызвать интерес к конструированию перевертышей – силуэтных кукол и декораций для настольного театра. Поддерживать поиск бинарных пар: день/ночь, осень/весна, грустно/весело, мальчик/девочка. Систематизировать понятие о контрасте. Углубить представления о симметрии. Инициировать освоение конструкции/игрушки на подставке. Познакомить с народной куклой перевертышем. Воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию, желание создавать игровое пространство своими руками.

Апрель	32 занятие	Как мы возвели город на берегу реки (конструирование домиков с отражением)	Формировать знания детей об архитектуре родного города. Закреплять умение детей анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей. Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве. Расширить понятие о специфике и значении архитектуры в жизни людей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город смотрит в небо и в воду». Предложить способ конструирования, сочетающих трехмерные и плоскостные сооружения – пары «объект и его отражение». Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, Творческое воображение. Воспитывать любовь к своей малой родине.
Май. Тема модуля: «Мы – друзья. Мы – будущие ученики».			
Май	33 занятие	ВсеМИРный хоровод: дружные человечки(конструирование композиций-символов). Семья. Традиции и современность.	Дать понятие о мире, как сообществе людей и о мире, как способе существования и добрососедства. Рассказать о семье, как о части всеМирного сообщества. Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представлении о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам. Вызвать интерес к конструированию членов семьи. Развивать мышление, воображение, память, диалогическую и монологическую речь. Формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким и людям мира.

Май	34 занятие	На планете маленького принца (конструирование по замыслу).	Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Бережно поддерживать проявление личных сокровенных впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру, Желание видеть его красивым, гармоничным.
Май	35 занятие	У каждого свой цветик-семицветик (конструирование-фантазирование)	Вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка по мотивам сказки В.П. Катаева. Уточнить представление о строении цветка и базовых приемах стилизации. Помочь провести аналогию между радугой и семицветиком, раскрыть символику цифры 7. Создать условия для художественного экспериментирования.
Май	36 занятие	Что мы оставим на память детскому саду (конструирование по методу «мозговой штурм»).	Инициировать поиск для конструирования подарков для детского сада на память о выпускниках. Дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами. Помочь осмыслить позицию «мы – будущие школьники». Развивать художественное восприятие, логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать социально-коммуникативные качества, желание оставлять о себе добрую память.

За этой технологией – большое будущее. Конструктор «Фанкластик» прекрасно развивает инженерно-техническое мышление, и техническую изобретательность у детей. «Фанкластик» показал высокую эффективность в воспитательном процессе, она успешно решает проблему социальной адаптации детей практически всех возрастных групп.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.

3. Сидоров О. В., Кондратович И. А. Особенности обучения учащихся проектноконструкторской деятельности на уроках технологии // Молодой ученый. — 2016. — №6.2. — С. 88-93.

4. Никитин Е.С. Конструктор фанкластик. Учебный курс Технология игрового конструирования – С. 36 7. Magformers Книга идей. – С. 30

5. Вариант планов – конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И.А. «Фанкластик: Весь мир в твоих руках: Вторая младшая группа 3-4 года. Средняя группа 4-5 лет. Старшая группа 5-6. Подготовительная группа 6-7 лет.

Интернет-источники

1. Учебно-методический материал содержится на сайте производителя наборов Фанкластик <http://fanclastic.ru>: видео-инструкции, материалы для рассказывания, комплект необходимых деталей для сборки каждой конструкции

2. <https://fanclastic.ru/3d-designer.html>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №15 "СКАЗКА" ГОРОДА ШУМЕРЛЯ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**, Илейчева Наталья Ивановна, ЗАВЕДУЮЩАЯ

04.02.26 16:59 (MSK)

Сертификат C0C67FCC483759CA4196C455D1119C02